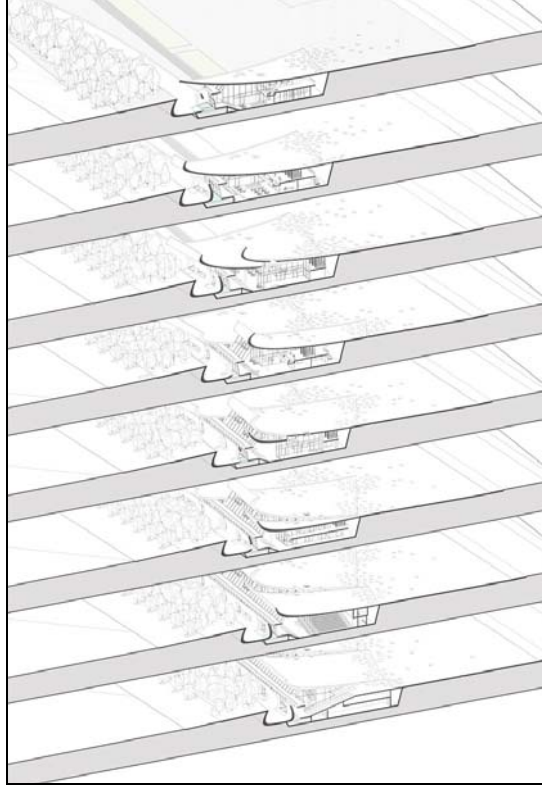


ÇANAKKALE SAVAŞI ARAŞTIRMA MERKEZİ
ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMASI

MİMARİ RAPOR



Zaman, Uzam ve Kimlik Kayması;

Bağlamını tarihin araştırılmasından alan bir binayı tasarlamak zaman ve mekanı/uzamı merkezine almaktan kaçınmaz. Araştırma konusunun içerdiği acının belleklerde sürdürülmesi ve diri tutulması beklentilerinin yaratacağı üst anlamlar ağıdalı bir kimlik yaratma tuzaklarıyla doludur.

Dolayısıyla bu tasarımda; tarihin içinde boğulmanın veya anlatı ve anıtsallığın kıskacında hapsolmanın aracı konumundaki **zaman, uzam ve kimlik** bağlamlarıyla uğraşmak başetmesi zor olan sorunlar yumağı olarak karşımıza çıkar. Buna rağmen, çelişkili bir durum olarak, geçmişimiz, toplumsal

sorumluluğumuz ve mesleki duyarlılıklarımız bizi problemi bağlamsızlaştırmaktan alıkoyar.

Tasarım konusunun kendi doğası içinde var olan zamansal, uzamsal ve kimliğe ilişkin bağlamları yok etmek yerine, kolektif zihinlerimizde yaratılan zeminlerini kaydırmak, tasarımda önerimizin kavramsallaştırılmasının temel niyetini oluşturmuştur. Bu kaydırmanın aracı olarak zamanda, uzamda ve kimlikte katmanlaşmış bir ortam/atmosfer yaratmak amaçlanmıştır. Tüm bunlar bizi bu bağlamların dışına atmaz; bağlamın katmanlaşması hepsini içinde barındırır, ama hiç birisi değildir.

Belirsizliklerle kurgulanan, tanımsız, açık, akışkan ve kimliğin baskınlığını puslu kılarak yaratılan katmanlaşmış mekanda; dünün, bugünün ve yarının hem içinde hem de dışında olmak duygusunu kullanıcılara aktarabilmek önemsenmiştir.

Katmanlaşmanın karmaşıklaşması tuzağına düşmeden tasarımı açık, duru bir ifadeye büründürme, okunur, kolay ulaşılır ve kullanılabilir kılma gayretimiz yapıyı ziyaret etme istencini sürekli kılarken araştırma ve üretimi de dinginleştirecektir.

Gündelik hayatın kendi içindeki sürekliliğini koparmadan, araştırma merkezini sessizce ama dingin bir konuma geri çekerek özgür ve özerk bir alan yaratmak benimsenmiştir. Belirsizliğin coskusundan ve veriminden yoksun olduğunu düşündüğümüz süreklilikte bir kayma yaratmak kullanıcılar üzerinde daha yaratıcı ve tutkulu arzular uyandıracaktır.

Proje alanı kentin büyüme yönünü belirleyen aks üzerinde yer almaktadır. Bu nedenle tasarımın gelişime yön verecek açık ve kapalı alan kullanımları için jeneratör işlevi görmesi beklenmektedir. Bu beklentiyle kentsel kullanım alışkanlıklarının belirleyicisi olarak varedilen çağdaş kent mekanını kentlinin hizmetine sunmaktadır. Tamamı kamuya terkedilen zemin yüzeyiyle peyzajla bütünleşme ve kamusal peyzajın parçası olma yapıya daha etkin bir kullanım kazandıracaktır. Zemin düzleminde tasarlanan genişletilmiş peyzaja ilave

olarak yine zemin düzleminden başlayıp rampayla inilen bir alt kotta **Etkileşim mekanları** kurgulanmıştır. Etkileşim mekanlarının yatayda ve düşeyde ki sürekliliği önem kazanmaktadır. Bu mekanlar biçimsel kaygılardan uzak ,sadece olma durumuyla varolan ortamlar olarak tanımlanabilir. İşlevlerini de belirginleştirecek eylem ve etkinlik çeşitlenmelerini ise kentlinin gelişen eğilimleriyle birlikte kendilerinin yaratmaları beklenmektedir.

Yaratılan bu yeni düzlemle yolun karşısına kadar geçip deniz kenarına kadar ulaşılabilir. Deniz kenarındaki ucu denize açık meydan toplanma ve suyla buluşma alanı olarak yalın bırakılmıştır. Bu bölgede bulunan mevcut fabrika bacasının kentsel landmark olarak korunması yerin belleğine bir saygı olarak benimsenmiştir. Arsanın kuzeydoğusunda ve güneybatısında tasarlanan toplanma alanları arasında yapının içini de görerek geçen yolun sert zemin ve doğrusallığı ulaşımı kısaltırken, açık alanlar serbest dolaşım ve kullanıma ayrılmıştır. Boş bırakılan bu alanlar doğuda varolan ağaçlandırılmış bölge ve doğrusal yaya yolu yanındaki gelincik tarlalarıyla görsel sınırlar içinde görünür kılınmış ama geçirgenliği korunmuştur.

Havaalanına yakınlığı nedeniyle uçuş hattı sınırlarına uyulmuş ve alanın beşinci cephe olarak da tanımlanan havadan görünümü önemsenmiştir. Hem görünüm hem de farklılaşan kullanımı ile devingen ve özgün manzara kendisini gösterecektir. Bu özgün imajın varedilmesi tasarımı kentle anlılır kılacak ve kentli belleğinin temel unsurlarından birisi haline getirecektir.