

Eylül 2004

ankara'nın sökükleri

Son Günlerde Ankara'da	2
"... Ankara Paris Seni Kiskaniyor..." - İhsan Duygulu	4
Kentin Özel Alanlarında Proje Üretimi - Orhan Kuntay	6
Ankara'nın Varlığının Sürdürülmesi - Baykan Günay	8

DOSYA: ankara'nın sökükleri	Editör Sedvan Teber	10
------------------------------------	---------------------	----

1977-80 Yıllarında Bir Kentsel 'Ütopya' - M. Kadri Atabaş	15
---	----

Ankara Kalesi Koruma Planı	13 Ekim İstanbul Kent Girişi	18
Ankara Kent Omurgası Kuzey Bölümü Kentsel Tasarım		
AKM / CSO Konser Salonu ve Koro Çalışma Binaları		
Ankara Kent Girişleri - İzmir Kapısı / Ankara Esenboğa Yeni İç-Dış Hatlar Terminal Binası		
Ankara Büyükşehir Belediye Sarayı İle Sosyal-Ticari Tesisleri		
Gölbaşı Özel Çevre Koruma Bölgesi - Bölge Parkı ve Yakın Çevresi		
Kuğulupark ve Çevresi Kentsel Tasarımı		
Osmanlı İmparatorluğu'nun 700. Yılı Kuruluş Yıldönümü Anıt Kompleksi ve Parkı		

1000 Mimar 1000 Okulda: MİMARLIĞIN GELECEĞİNİ İNŞA EDELİM	28
---	----

Söküklerin En Büyüğü Atatürk Orman Çiftliği	30
---	----

Plancı Adaylarının Ankara Düşleri	32
-----------------------------------	----

Ankara Mezarlıkları - Ali Cengizkan	38
-------------------------------------	----

Tarihi Çevreye Neler Oluyor? - Nur Çağlar	42
---	----

Salman Sokak Ahiler El Sanatları İş Merkezi - Ahmet Öner Köse	45
---	----

Çengelhan ve Kale Sur Duvarı Restorasyonları - Cengiz Kabaoğlu	48
--	----

50'lerin "Laila"sı Gar Gazinosu - Feruze Çetin Engin	50
--	----

Temsilciliklerden Notlar... TUNCELİ / ELAZIĞ / MALATYA - Nuray Bayraktar	51
--	----

Okurdan...	52
------------	----

Basında Geçen Ay	53
------------------	----

EDEBİ MEKANLAR- DIŞTAKİLER- Sezar Aygen	54
---	----

DOCOMOMO - TÜRKİYE "Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları"	55
---	----

Meslek ve İki Ömür: Yılmaz Gürer - Mihriye Şengül	56
---	----

Haber Duyuru	58
--------------	----

Gelir Gider Tablosu	60
---------------------	----

TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Adına
Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü
H. Ali Ulusoy

YAYIN KOORDİNASYON KURULU
Kadri Atabaş, Metin Aygün, Nuray Bayraktar,
M. Müge Cengizkan, Rabia Ç. Çavdar,
Ayşe Ergül, Gülnur Özdağlar Güvenç,
Nurcihan D. Kadioğlu, İhsan Önen,
Mustafa Önge, Aslı Özbay, Emel Özcanlı Akın,
Ali Özer, Mehmet Saner, Levent Şentürk.

Yayına Hazırlayan Gülnur Özdağlar Güvenç

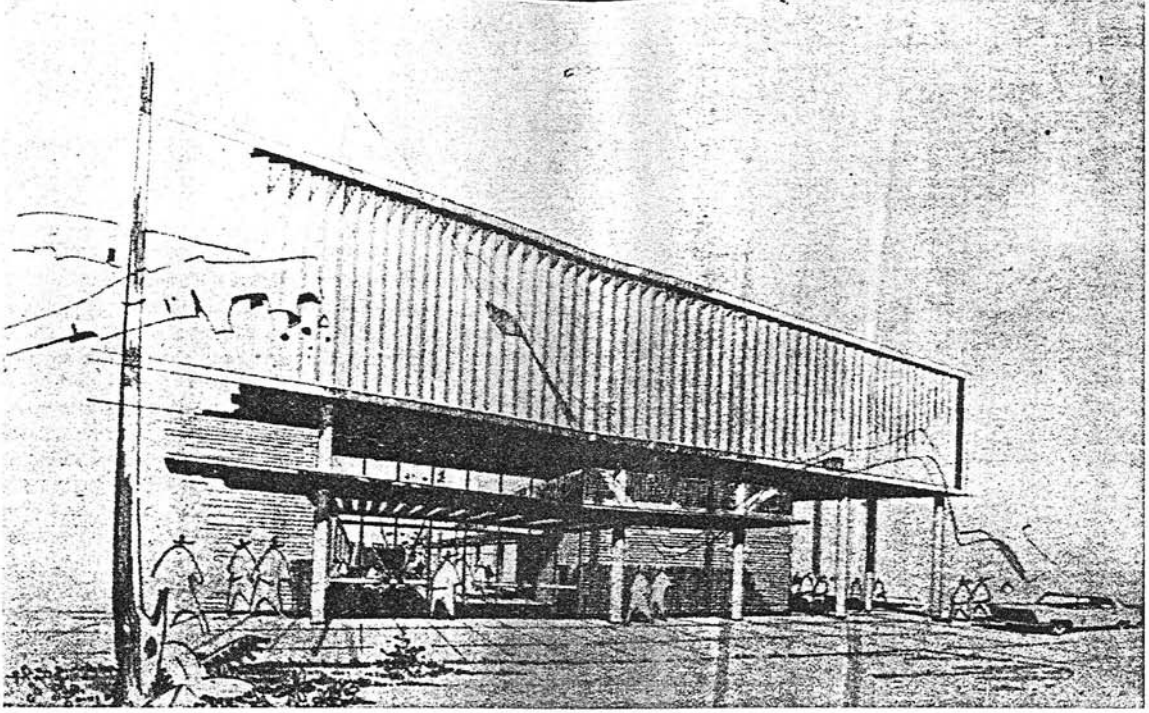
Grafik Tasarım Harman Şaner Çakmak

Adres: Konur Sokak No: 4/3 Kızılay Ankara
Telefon: 0 312 417 86 65
Faks: 0 312 417 18 04
e-posta: info@mimarlarodasi.ankara.org
Http://www.mimarlarodasi.ankara.org

Reklam Yetkilisi
KAREMEDYA
Telefon: (312) 425 69 24, 425 69 42
Faks: 0 (312) 425 55 41
e-posta: ank@karemedya.com

Baskı
Matsa Basımevi

TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Bülteni
ayda bir yayımlanmaktadır.



Modern Çarşı'nın Hikayesi

Adnan Aksu*

Modern Çarşı'nın yapım öyküsü şöyle;

"Ankara'da Ulus'ta istimlak edilerek yıktırılan meyanda Posta caddesi üzerinde, eski Devrim Okulu arasında 2500 m² müstakil bir ada üzerinde Ankara Valiliği ve serbest tüccarların iştiraki ile kurulan A. Ortaklık tarafından inşasına karar verilen bu büyük mağaza ve işhane binası için İstanbul, Ankara ve İzmir'den teklif alınarak, mahdut bir müsabaka yapılmıştır. Neticede jüri, Rıza Aşkan'ın teklif ettiği projeyi seçmiş ve tatbikatına da başlanmıştır. Halen inşaatın temelleri atılmış ve devam etmektedir. İki sene zarfında ikmali, programlaştırılmıştır. Binanın bodrum, zemin katı, bir ve ikinci katları, mağazalar, binalara ait servisler, lokanta, sergi salonu ve müstakil antreli yüksek blokta hususi bürolar, çarşı blokunun terasında, pastahane, oyun salonları ve çarşıda alışveriş edenlerin, gerek kendileri gerek çocuklarının istirahat ve dinlenmelerini temin edecek mahaller bulunmaktadır."

Modern Çarşı'nın yapımı 1954'de tamamlanır. 24 Aralık 2003'de yandığında çarşıda bulunan 232 işyerinin, çoğu sigortasız olan esnafı ekonomik anlamda tükenir ve ticaret durur.

İl Özel İdare Müdürlüğü'nce "Modern Çarşı ve İşhane Yenileme ve Renovasyon (Tadilat Uygulama Projeleri) Yapıtılması" işine ait 31.03.2004 karar tarihli ihale, A&Z Aksu Mimarlık'da kalır. İhale kararı 01.04.2004 tarihinde onaylanır. Bu aşamada yerel seçimler yapılır ve yeniden Büyükşehir Belediye Başkanı olan Melih Gökçek Ankara Valiliği'ne yazdığı yazı ile Modern Çarşı'nın Büyükşehir Belediyesi'ne devrini ister. 14.04.2004'de ihale iptal edilir. İptal kararı müellif firmaya:

"Modern Çarşı ve İşhane Yenileme ve Renovasyon (Tadilat Uygulama Projeleri) Yapıtılması işinin ihalesinin uhdenizde kaldığı ilgi yazı ile bildirilmiştir. Ancak binanın Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nca bölgede uygulanacak yeni projede yer alması nedeniyle, çevreye uyumlu bir çalışma yapılması amacıyla devri gündeme geldiğinden, hem idaremiz hem de firmanız açısından sorunlara neden olmaması için Valilik Makamı'nca sözleşme yapılmamasına karar verilmiştir." sözleriyle bildirilir.

İl Genel Meclisi toplantısında, Modern Çarşı'nın Ankara Büyükşehir Belediyesi'ne satılmasına oy çokluğuyla karar verilir.

*Dr., Gazi Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Öğretim Görevlisi
1 Arkitekt 1957 /154-157